

Przedmiot: JĘZYK POLSKI KLASA 6D			
Podręcznik: <u>Jutro pójdę w świat, klasa 6</u>			
	Tematyka treści	Strona w podręczniku	Czynności do wykonania przez ucznia
1.	Redagujemy notatkę biograficzną na temat polskich uczonych i odkrywców.	s. 145, 152. Zasoby internetu.	<ul style="list-style-type: none"> Z podręcznika wykonaj zadania 6 – 7/145. Przeczytaj informację w tabeli „Zapamiętaj!” (podręcznik, s. 152), następnie korzystając z dostępnych dla Ciebie źródeł, napisz notkę biograficzną Mikołaja Kopernika.
2.	Jan III Sobieski jako mąż, ojciec oraz król.	s. 146 – 147.	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj fragment listu Jana III Sobieskiego do Marysieńki (podręcznik, s. 146). Następnie wykonaj zadania 1 – 3, 6/147.
3.	Redagujemy opis i zbieramy informacje na temat pomników polskich władców i bohaterów znajdujących się w Gdańsku.	s. 147.	<ul style="list-style-type: none"> Wykonaj zdania: 5 – 6, 9/ 147.
4.	Co dla Polaków oznacza dzień 3 maja?	s. 148 – 149.	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj w podręczniku teksty pt. „Polonez trzeciego Maja” i „Ustawa Rządowa z dnia 3 – go maja 1791 roku”. Następnie wykonaj zad. 1 – 3/149.
5.	Maria Skłodowska – Curie – uczona i obywatelka.	s. 150 – 153.	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj z podręcznika tekst pt. „Nazywam się...Maria Skłodowska-Curie” (s. 150). Następnie wykonaj zadania: 1 – 5/152 – 153.
6.	Etiudy indywidualne – maszyny.		<ul style="list-style-type: none"> Nagraj komórką krótki film do 1 min., w którym wcielisz się w postać maszyny, robota lub urządzenia gospodarstwa domowego. Przedstaw jakąś historię bez użycia słów, która ma swoje zawiązanie akcji, punkt kulminacyjny i rozwiązanie akcji.
7.	Hobbici, elfy, krasnoludy i mapy, czyli jak pisarz tworzy świat Hobbita – cz. 1	J.R.R Tolkien „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.	<p><u>Zad. 1</u> Znajdź w dostępnych ci źródłach cechy typowe dla literatury „science fiction” i „fantasy” – uwzględnij typowe motywy, scenerię oraz czas akcji.</p> <p><u>Zad. 2</u> Na podstawie informacji o „Hobbicie” ułóż krzyżówkę.</p>

8.	Hobbicy, elfy, krasnoludy i mapy, czyli jak pisarz tworzy świat Hobbita – cz. 2	J.R.R Tolkien „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.	<p><u>Zad. 3</u> Po co są mapy w „Hobbicie”? Podkreśli odpowiedzi, z którymi się zgadzasz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Żeby czytelnik mógł zorientować się w przebiegu akcji. • Żeby lepiej sobie wyobrazić świat utworu. • Żeby świat utworu był bardziej wiarygodny. • Żeby książka ładniej wyglądała. • Żeby bohater nie zabił. • By ocalić od zapomnienia prawdziwą mapę, którą Tolkien dostał od dziadka. <p><u>Zad. 4</u> Jakie ślady przeszłości pojawiają się w I rozdziale „Hobbita”? Pośród poniższych faktów i rzeczy zakreśl te, które wiążą się z czasem wcześniejszym niż akcja utworu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • opowieść Thorina • skarby zrabowane przez smoka • stół w jadalni • podwieczorek • paszteciki z mięsem • mapa i klucz dziadka Thorina • wspomnienie ukrytego przejścia • wspomnienie wyglądu Góry
9.	Sztuka przekonywania wg Gandalfa – wprowadzenie.	J.R.R Tolkien „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.	<p><u>Zad. 1</u> Odpowiedz na pytania:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Do czego może przekonywać reklama? • Do czego może przekonywać polityk? • Do czego może przekonywać poseł w czasie wojny? • Do czego może przekonywać adwokat? • Do czego może przekonywać kolega? <p><u>Zad. 2</u> Skorzystaj ze „Słownika wyrazów bliskoznacznych” (może być online) i znajdź synonimy do czasownika przekonywać.</p>
10.	Sztuka przekonywania wg Gandalfa – praca z tekstem lektury.	J.R.R Tolkien „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.	<p><u>Zad. 3</u> Na podstawie lektury odpowiedz na pytania, zacytuj odpowiednie fragmenty książki lub powołaj się na określoną scenę:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • W jaki sposób Gandalf i krasnoludy przekonywali hobbita do wyruszenia w podróż? • W jaki sposób Gandalf przekonywał krasnoludy, że niepozorny Hobbit będzie dobrym kompanem w wyprawie? • Jak doszło do tego, że Bilbo wyruszył na wyprawę? 		
11.	„Coś więcej tkwi w tym Hobbicie, niż wam się wydaje...” Charakterystyka Bilba Bagginsa.	J.R.R Tolkien „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.	<p>Zad. 1 W książce znajdź następujące informacje o Bilbo Bagginsie, zanim ruszył na wyprawę:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Miejsce zamieszkania • Pochodzenie, rodzina • Wygląd • Wykonywane zajęcia • Tryb życia, upodobania <p>Zad. 2 Uzupełnij tabelę:</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Sytuacje i wydarzenia, których uczestnikiem był Bilbo podczas wyprawy</td> <td style="width: 50%;">Jaką cechą bohater musiał się wykazać? Czy podołał zadaniu?</td> </tr> </table> <p>Zad. 3 Znajdź, jaką opinie o Bilbie miał Gandalf, Thorin, Król Elfów i Gollum. Jakie były przyczyny tak rozbieżnych opinii?</p>	Sytuacje i wydarzenia, których uczestnikiem był Bilbo podczas wyprawy	Jaką cechą bohater musiał się wykazać? Czy podołał zadaniu?
Sytuacje i wydarzenia, których uczestnikiem był Bilbo podczas wyprawy	Jaką cechą bohater musiał się wykazać? Czy podołał zadaniu?				
12.	Etiudy indywidualne – mój ulubiony bohater.	Praca bez materiałów dodatkowych.	<ul style="list-style-type: none"> • Przygotuj etiudę do 1 minuty, w której odegrasz jakąś scenkę z życia Twojego ulubionego bohatera. Ucharakteryzuj się, zgromadź rekwizyty, wymyśl monolog. Nagraj swoje wystąpienie na telefonie komórkowym. 		
13.	Pieśni, zagadki i pamiętniki, czyli jak literatura umiliła życie w dawnych czasach.	J.R.R Tolkien „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.	<p>Zad. 1 Kto i po co w przeszłości śpiewa pieśni i piosenki?</p> <p>Zad. 2 Znajdź w tekście lektury pieśni elfów, krasnoludów i goblinów, a następnie określ, czym się one różnią.</p> <p>Zad. 3 Z pierwszej pieśni krasnoludów (rozdz. I) wypisz słowa i sformułowania, które uwzględniają następujące hasła:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ciemność i tajemnica • przeszłość • pora doby 		

			<ul style="list-style-type: none"> • dźwięki • walka • światło i barwy 		
14.	Malujemy słowem, czyli trudna sztuka opisu.	J.R.R Tolkien „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.	<p><u>Zad. 1</u> Na podstawie lektury odpowiedz na pytania:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czego dotyczą opisy w Hobbicie? • Gdzie spotykamy te opisy? • Co można opisywać? • W jakim celu dokonuje się opisu? <p><u>Zad. 2</u> Zapisz wnioszek:</p> <ul style="list-style-type: none"> • W literaturze „fantasy” opisy pełnią szczególną funkcję, ponieważ czytamy o świecie, który... 		
15.	„Coś więcej tkwi w tym Hobbicie, niż wam się wydaje...” Charakterystyka Bilba Bagginsa.	J.R.R Tolkien „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.	<p><u>Zad. 1</u> W książce znajdź następujące informacje o Bilbo Bagginsie, zanim ruszył na wyprawę:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Miejsce zamieszkania • Pochodzenie, rodzina • Wygląd • Wykonywane zajęcia • Tryb życia, upodobania <p><u>Zad. 2</u> Uzupełnij tabelę:</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Sytuacje i wydarzenia, których uczestnikiem był Bilbo podczas wyprawy</td> <td style="width: 50%;">Jaką cechą bohater musiał się wykazać? Czy podał zadaniu?</td> </tr> </table> <p><u>Zad. 3</u> Znajdź, jaką opinie o Bilbie miał Gandalf, Thorin, Król Elfów i Gollum. Jakie były przyczyny tak rozbieżnych opinii?</p>	Sytuacje i wydarzenia, których uczestnikiem był Bilbo podczas wyprawy	Jaką cechą bohater musiał się wykazać? Czy podał zadaniu?
Sytuacje i wydarzenia, których uczestnikiem był Bilbo podczas wyprawy	Jaką cechą bohater musiał się wykazać? Czy podał zadaniu?				
16.	Gromadzenie informacji z różnych źródeł, selekcjonowanie informacji.	s. 154 – 155.	<ul style="list-style-type: none"> • Przyjrzyj się galerii polskich odkrywców i wynalazców na s. 154 – 155. <p>Następnie zgromadź informację na temat jednego z nich i wykonaj prezentację.</p>		
17.	Trzynastego marca o wpół do piątej – zapisujemy daty i godziny.	s. 156 – 158.	Przeczytaj wiersz Agnieszki Frączek pt. „Zguba”, a następnie wykonaj zadania: 1 – 8/ 157 – 158.		

Karta informacyjna dla ucznia do realizacji podczas okresu nauki zdalnej w terminie – 08 lutego – 26 lutego 2021 r.

18.	Tajniki dubbingu.	Zasoby internetu.	<ul style="list-style-type: none">• Znajdź w Wikipedii informację o tym, czym jest dubbing.• Obejrzyj film o tym, jak Jarosław Boberek mówi o swojej pracy w dubbingu: https://www.youtube.com/watch?v=w8v6DULbmSg
-----	-------------------	-------------------	---

Link:

https://www.youtube.com/watch?v=5Zks67_sWCs

<https://www.youtube.com/watch?v=w8v6DULbmSg>

