

<p>Przedmiot: JĘZYK POLSKI KLASA 7A</p> <p>Podręcznik: <u>Bliżej słowa, klasa 7 (podręcznik, zeszyt ćwiczeń)</u></p>			
	Tematyka treści	Strona w podręczniku	Czynności do wykonania przez ucznia
1.	W labiryntach słów. Skrótownice.	Podręcznik: s. 155. Zeszyt ćwiczeń: s. 79 – 81.	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj informacje na temat skrótownic w podręczniku na s. 155. Następnie wykonaj zadania: 1 – 6/79 – 81
2.	Herosi popkultury.	Podręcznik: s. 157 – 159. Zeszyt ćwiczeń: s. 82 – 84.	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie podręcznika wyjaśnij, czym jest kultura popularna. Przeczytaj komiks na s. 158 – 159. Wykonaj w zeszycie ćwiczeń zadania: 1 – 7/82 – 84.
3.	Krótko i najkrócej. Skróty.	Podręcznik: s. 161. Zeszyt ćwiczeń: s. 85 – 87.	<ul style="list-style-type: none"> W podręczniku przeczytaj informacje na temat skrótów. Sporządź notatkę na temat tego, kiedy w skrótownicach stawiamy kropkę, a kiedy jej nie stawiamy. W zeszycie ćwiczeń wykonaj zad. 1 – 8/85 – 87.
4.	Kręte drogi życia.	s. 168 – 169.	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj w podręczniku wiersz Jerzego Lieberta (s. 168). Następnie wykonaj zadania 1 – 10/169.
5.	Jak napisać recenzję filmu lub spektaklu teatralnego?	s. 177.	<ul style="list-style-type: none"> Na s. 177 w podręczniku przeczytaj, jak napisać recenzję.
6.	Redagujemy recenzję adaptacji „Opowieści wigilijnej”.	Zasoby internetu: https://www.youtube.com/watch?v=HO65yucdW5o	<ul style="list-style-type: none"> Obejrzyj adaptację „Opowieści wigilijnej” i napisz jej recenzję.
7.	Wieczne mity – Prometeusz – cz. 1	Podręcznik: s. 178 – 179. Zeszyt ćwiczeń: s. 88 – 89.	<ul style="list-style-type: none"> W podręczniku przeczytaj wstęp do tematu „Wieczne mity”. Następnie wiersz Kazimierza Wierzyńskiego „Strofa o Prometeuszu” i tekst Zbigniewa Herberta „Stary Prometeusz”. W zeszycie ćwiczeń wykonaj zadania: 1 – 3/88 – 89.

8.	Nie wstydić się łez.	Podręcznik: s. 181 – 182. Zeszyt ćwiczeń: s. 90.	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj wstęp do tematu „Nie wstydić się łez”, a następnie przyjrzyj się rzeźbie Michała Anioła „Pieta” (s. 181) i napisz, w jaki sposób wykorzystano motyw pasyjny. Następnie przeczytaj wiersz Jana Twardowskiego „Nie rozdzielaj” (s. 182) i w zeszycie ćwiczeń wykonaj zadania: 1 – 4/90.
9.	Spotkanie ze sztuką – misterium rozpacz.	Podręcznik: s. 183.	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj informacje wstępne do tematu „Spotkania ze sztuką”. Obejrzyj obraz „Zdjęcie z krzyża”, a następnie w formie krótkiej notatki zapisz, do których znanych motywów nawiązywał malarz.
10.	W godzinie próby – „Władca pierścieni” (fragmenty).	Podręcznik: s. 185 – 189. Zeszyt ćwiczeń: s. 91.	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj informacje o autorze „Władcy pierścieni”. Następnie przeczytaj zamieszczony w podręczniku fragment utworu J.R.R. Tolkiena. W zeszycie ćwiczeń wykonaj zadania: 1 – 3/91.
11.	W godzinie próby – „Władca pierścieni” (fragmenty) – praca z zeszytem ćwiczeń.	Zeszyt ćwiczeń: s. 92 – 93.	<ul style="list-style-type: none"> W zeszycie ćwiczeń wykonaj zadania: 4 – 6/92 – 93.
12.	Redagujemy zaproszenie.	Podręcznik: s. 191. Zeszyt ćwiczeń: s. 93.	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj w podręczniku o tym, jak napisać zaproszenie (Rady dla piszących). Następnie w zeszycie ćwiczeń wykonaj zad. 7/93.
13.	Przyglądamy się gatunkom filmowym.	Podręcznik: s. 192 – 193.	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj informacje o gatunkach filmowych w podręczniku. Następnie na podstawie tych informacji, sporządź notatkę w zeszycie.
14.	Wypowiedzenia – powtórzenie.	Podręcznik: s. 194. Zeszyt ćwiczeń: s. 94 – 95.	<ul style="list-style-type: none"> W podręczniku przeczytaj informacje o wypowiedzeniu. Następnie w zeszycie ćwiczeń wykonaj zadania: 1 – 5/94 – 95
15.	Wypowiedzenia – powtórzenie – c.d.	Zeszyt ćwiczeń: s. 96 – 98.	<ul style="list-style-type: none"> W zeszycie ćwiczeń wykonaj zadania: 6 – 10/96 – 98.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=HO65yucdW5o>