

<p>Przedmiot: JĘZYK POLSKI KLASA 7A</p> <p>Podręcznik: Bliżej słowa, klasa 7 (podręcznik, zeszyt ćwiczeń)</p>			
	Tematyka treści	Strona w podręczniku	Czynności do wykonania przez ucznia
1.	Wydarzenia autentyczne i fikcja literacka – E. Hemingway „Stary człowiek i morze”.	Ernest Hemingway „Stary człowiek i morze”. http://spstarykorczyn.pl/files/Ernest_Hemingway_-_Stary_czlowiek_i_morze.pdf	<ul style="list-style-type: none"> Wyjaśnij pojęcia: fikcja i autentyzm. Przeczytaj poniższą notatkę autorstwa Ernesta Hemingwaya: <i>Otóż stary rybak złowił wielkiego marlina, który ciągnął za sobą łódź daleko od brzegu. Po długotrwałej upartej gonitwie przez fale starcowi udało się zabić rybę, ale znaczną jej część zjadły rekiny, z którymi rybak musiał zaciekle walczyć. Nie był w stanie pokonać groźnych rywali, gdyż coraz bardziej słabł. Większa część marlina została zjedzona przez drapieżniki, zaś starzec został znaleziony przez innych ludzi morza, kiedy siedział w łodzi oszalały z rozpacz i płakał.</i> Wskaż w tekście lektury wydarzenia fikcyjne i autentyczne. Zastanów się, czym różni się notatka prasowa od opowiadania. Odpowiedz na pytanie: dlaczego pisarz wprowadził fikcję literacką i zmienił szczegóły?
2.	Jak w świetle opowiadania E. Hemingwaya rozumiesz słowa Gorkiego „Człowiek to brzmi dumnie”?	Ernest Hemingway „Stary człowiek i morze”. http://spstarykorczyn.pl/files/Ernest_Hemingway_-_Stary_czlowiek_i_morze.pdf	<ul style="list-style-type: none"> Napisz charakterystykę bohatera, odpowiadając na pytanie: czy na podstawie postawy Santiago można zgodzić się ze stwierdzeniem Gorkiego „Człowiek to brzmi dumnie”. W swoim wypracowaniu uwzględnij: przedstawienie postaci, cechy wyglądu, cechy charakteru (przytocz przykłady z tekstu wraz z cytatami)

3.	Rozprawka jako forma wypowiedzi.	Zasoby Internetu: https://epodreczniki.pl/a/uczmy-sie-redagowac-rozprawke/Dq3DhzaTi	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj informację z e-podręczników, w jaki sposób pisze się rozprawkę. Zanotuj w zeszytcie, jakie informacje powinny znaleźć się we wstępie, rozwinięciu i zakończeniu rozprawki. W swojej notatce także uwzględnij typowe słownictwo dla rozprawki.
4.	„Człowieka można zniszczyć, ale nie można pokonać” – rozwinięcie myśli na podstawie opowiadania „Stary człowiek i morze”.	Ernest Hemingway „Stary człowiek i morze”. http://spstarykorczy.pl/files/Ernest_Hemingway_-_Stary_czlowiek_i_morze.pdf	<ul style="list-style-type: none"> Postaw tezę i zgromadź argumenty do rozprawki pt. „Czy zgadzasz się ze stwierdzeniem, że <i>człowieka można zniszczyć, ale nie można pokonać</i>. Rozważ zagadnienie w oparciu o opowiadanie Ernesta Hemingwaya oraz przykłady z własnego doświadczenia”. Następnie napisz rozprawkę.
5.	Człowiek człowiekowi wilkiem... – Tadeusz Różewicz „List do ludożerców”.	s. 222 – 224 (podręcznik) s. 115 – 116 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj biogram Tadeusza Różewicza (podręcznik, s. 222). Zapoznaj się z jego wierszem pt. „List do ludożerców”. W zeszytcie ćwiczeń wykonaj zad. 1 – 7/115 – 116.
6.	Redagujemy list otwarty.	s. 225 (podręcznik)	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj w podręczniku o tym, jak pisze się list otwarty („Rady dla piszących”). Następnie napisz list otwarty do młodych ludzi zawierający apel o przeciwstawienie się przemocy i agresji. Skorzystaj z podanych rad.
7.	Typy zdań złożonych podrzędnie – cz. 1	s. 226 – 228 (podręcznik) https://epodreczniki.pl/a/wypowiedzenie-zlozone--wprowadzenie-wypowiedzenie-zlozone-podrzeczne/DdlclGkC1	<ul style="list-style-type: none"> Przeczytaj w podręczniku informacje o zdaniu podrzędnie złożonym. Następnie wejdź na link i wykonaj zadania 1 – 6.
8.	Typy zdań złożonych podrzędnie – cz. 2	s. 117-124 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> W zeszytcie ćwiczeń wykonaj zad. 1 – 7/117 – 124.
9.	Rodzaje literackie	s. 230-231 (podręcznik)	<ul style="list-style-type: none"> W podręczniku przeczytaj o rodzajach literackich.

			<ul style="list-style-type: none">• Na podstawie tych informacji sporządź graficzną notatkę.
10	Walkę stworzyła natura, nienawiść jest wynalazkiem człowieka.	s. 232 – 234 (podręcznik) s. 125 – 127 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none">• Przeczytaj informację o Wisławie Szymborskiej.• Następnie przeczytaj jej wiersz pt. „Nienawiść”.• W zeszycie ćwiczeń wykonaj zad. 1 – 8/125 – 127.

Link: <https://epodreczniki.pl/a/uczymy-sie-redagowac-rozprawke/Dq3DhzaTi>

http://spstarykorczy.pl/files/Ernest_Hemingway_-_Stary_czlowiek_i_morze.pdf

<https://epodreczniki.pl/a/wypowiedzenie-zlozone---wprowadzenie-wypowiedzenie-zlozone-podrzednie/DdldGkC1>

