

Przedmiot: <b>JĘZYK POLSKI KLASA 8b</b>			
Podręcznik: <u>Bliżej słowa, klasa 8 (podręcznik i zeszyt ćwiczeń)</u>			
	Tematyka treści	Strona w podręczniku	Czynności do wykonania przez ucznia
1.	Gatunki dziennikarskie	s. 211-213 (podręcznik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj informacje o gatunkach dziennikarskich, które znajdują się w podręczniku.</li> <li>➤ Na ich podstawie wykonaj prezentację multimedialną pt. „Gatunki dziennikarskie”.</li> </ul>
2.	Co to jest etyka językowa?	s. 219 (podręcznik) s. 95 – 96 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>W podręczniku przeczytaj informację o etyce wypowiedzi.</li> <li>W zeszycie ćwiczeń wykonaj zadania 1 – 7/95 – 96.</li> </ul>
3.	Gdy reportaż jest gdy praca jest pasją – reportaże Ryszarda Kapuścińskiego.	s. 221 – 224 (podręcznik) s. 97 – 99 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj fragment reportażu Ryszarda Kapuścińskiego „Jeszcze dzień życia”.</li> <li>Następnie w zeszycie ćwiczeń wykonaj zadania: 1 – 6/97 – 99.</li> </ul>
4.	Redagujemy reportaż.	s. 227 (podręcznik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj „Rady dla piszących” o reportażu.</li> <li>Następnie wykonaj zad. 20/227.</li> </ul>
5.	O typach błędów.	<a href="http://mediatype.pl/typy-bledow-jezykowych/">http://mediatype.pl/typy-bledow-jezykowych/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zapoznaj się z klasyfikacją błędów językowych, wchodząc na podany link.</li> </ul>
6.	Jaka głowa, taka mowa...- gwary i dialekty.	s. 239 – 40 (podręcznik) s. 104 – 106 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj informację o dialektach i gwarach w podręczniku.</li> <li>W zeszycie ćwiczeń wykonaj zadania: 1 – 5/104 – 106.</li> </ul>
7.	Mozolną ścieżką wiedzy... – Melchior Wańkowicz „Tędy i owędy”.	s. 242 – 246 (podręcznik) s. 107 – 108 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj fragment „Tędy i owędy” Melchiora Wańkowicza.</li> <li>Wykonaj w zeszycie ćwiczeń zad. 1 – 8/107 – 108.</li> </ul>
8.	Style funkcjonalne.	s. 254- 255 (podręcznik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wykonaj prezentację multimedialną na temat stylu i ich rodzajów – skorzystaj z informacji w książce i zasobów internetu.</li> </ul>
9.	W kręgu muzy Erato – B. Leśmian „W malinowym chruśniaku”.	s. 258 – 259 (podręcznik) s. 111 – 112 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj w podręczniku utwór Bolesława Leśmiana „W malinowym chruśniaku”.</li> <li>W zeszycie ćwiczeń wykonaj zad. 1 – 7/111 – 112.</li> </ul>
10.	Niedostępna ludzkim oczom... – Bolesław Leśmian	s. 260 – 261 (podręcznik) s. 113 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj w podręczniku utwór Bolesława Leśmiana pt. „Dziewczyna”.</li> <li>W zeszycie ćwiczeń wykonaj zad. 1 – 4/113.</li> </ul>

	„Dziewczyna”.		
11.	Środki stylistyczne - prezentacja	s. 282 – 283 (podręcznik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wykonaj prezentację multimedialną na temat środków stylistycznych, skorzystaj z informacji w podręcznikach oraz zasobów internetu.</li> </ul>
12.	Śpiew z pożogi – Krzysztof Kamil Baczyński „Elegia o...[chłopcu polskim]”.	s. 298 (podręcznik) s. 135 – 137 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj utwór Krzysztofa Kamila Baczyńskiego pt. „Elegia o... [chłopcu polskim]”.</li> <li>Wykonaj w zeszycie ćwiczeń zad. 1 – 7/135 – 137.</li> </ul>
13.	Warszawskie dzieci, pójdziemy w bój...	s. 300 – 301 (podręcznik) s. 138 – 139 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj utwory Anny Świrczyńskiej pt. „Strzelać w oczy człowieka”, „Jej śmierć ma szesnaście lat”.</li> <li>Wykonaj w zeszycie ćwiczeń zad. 1 – 5/138 – 139.</li> </ul>
14.	Melchior Wańkowicz „Ziele na katedrze” – analiza i interpretacja fragmentu.	s. 302 – 303 (podręcznik) s. 139 – 141 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj fragment utworu Melchiora Wańkowicza „Ziele na katedrze”, znajdujący się w podręczniku.</li> <li>W zeszycie ćwiczeń wykonaj zad. 6 – 10/139 – 141.</li> </ul>
15.	To nie sny są szalone, szalona jest jawa – W. Szymborska „Koniec i początek”.	s. 318 (podręcznik) s. 151 – 153 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>W podręczniku przeczytaj utwór Wisławy Szymborskiej „Koniec i początek”.</li> <li>W zeszycie ćwiczeń wykonaj zad. 1 – 9/151 – 153.</li> </ul>
16.	Gatunki literackie – prezentacja.	s. 320 – 321 (podręcznik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wykonaj prezentację multimedialną na temat gatunków literackich, skorzystaj z informacji w podręcznikach oraz zasobów internetu.</li> </ul>
17.	Sławomir Mrożek „Artysta” – analiza i interpretacja.	s. 333 – 334 (podręcznik) s. 160 – 161 (zeszyt ćwiczeń)	<ul style="list-style-type: none"> <li>W podręczniku przeczytaj utwór Sławomira Mrożka pt. „Artysta”.</li> <li>W zeszycie ćwiczeń wykonaj zad. 1 – 8/160 – 161.</li> </ul>
18.	Powtórka przed egzaminem ósmoklasisty.	Zasoby internetu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wyjaśnij pojęcie „motyw literacki”.</li> <li>Wejdź w link i zagraj w gry:  <a href="https://wordwall.net/pl/resource/772911/polski/motywy-w-lekturach-egzamin-%C3%B3smoklasisty">https://wordwall.net/pl/resource/772911/polski/motywy-w-lekturach-egzamin-%C3%B3smoklasisty</a>  <a href="http://www.pearltrees.com/ewuncik/genial-ly-ne-powtorki-j-polski/id32109206#item307324868/l117">http://www.pearltrees.com/ewuncik/genial-ly-ne-powtorki-j-polski/id32109206#item307324868/l117</a> </li> </ul>

Link:

<http://mediatype.pl/typy-bledow-jezykowych/>

<https://epodreczniki.pl/a/opowiem-wam-historie/DXFA27Nqg>

<https://wordwall.net/pl/resource/772911/polski/motywy-w-lekturach-egzamin-%C3%B3smoklasisty>

<http://www.pearltrees.com/ewuncik/genial-ly-ne-powtorki-j-polski/id32109206#item307324868/l117>