

<p>Przedmiot: Muzyka KLASA 6A, 6B, 6C, 6D</p> <p><u>Podręcznik: Klucz do muzyki. Podręcznik do muzyki dla klasy szóstej szkoły podstawowej. Wydawnictwo: WSiP</u></p>			
	Tematyka treści	Strona w podręczniku	Czynności do wykonania przez ucznia
1.	Ocalić od zapomnienia.	99 – 101	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zapoznamy się z tradycjami ludowymi <i>Podlasia, Lubelszczyzny oraz Rzeszowszczyzny</i>. 2. Zapoznamy się z tańcami oraz pieśniami ludowymi tych regionów. 3. Zapoznamy się z instrumentami ludowymi: <i>Harmonią, Suką Biłgorajską oraz Cymbałami</i>. 4. Zapoznamy się z notą biograficzną wybitnego polskiego kompozytora XX wieku Witolda Lutosławskiego. 5. Wysłuchamy Witolda Lutosławskiego <i>Taniec z małej suity</i>.
2.	Mistrzowie instrumentów.	102 – 105	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wysłuchamy pieśni <i>Funiculi, funicula</i>. 2. Zapoznamy się z historią pieśni <i>Funiculi, funicula</i>. 3. Poznamy nazwiska wybitnych twórców: malarstwa, rzeźby, dyrygentury, gitary oraz skrzypiec. 4. Dowiemy się kim jest wirtuoz. 5. Zapoznamy się z postacią Niccolò Paganiniego. 6. Wysłuchamy <i>La campanella Niccolò Paganiniego</i>.
3.	Współcześni wirtuozi – poszukiwanie i słuchanie utworów.	106 – 112	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przypomnimy sobie kim jest wirtuoz. 2. Poznamy najwybitniejszych wirtuozów poprzednich epok oraz współczesnych. 3. Wysłuchamy przykłady utworów wykonanych przez współczesnych wirtuozów. 4. Zapoznamy się z notą biograficzną Krzysztofa Komedy. 5. Wysłuchamy <i>Kołysanki z filmu Dziecko Rosemary Krzysztofa Komedy</i> w wykonaniu różnych wirtuozów oraz wypowiemy się którego mistrza interpretacja podobała się nam najbardziej.
4.	Zaproszenie na koncert	113 – 115	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wyjaśnimy znaczenie słów <i>filharmonia oraz akustyka</i>. 2. Poznamy wybrane sale koncertowe i filharmonie polskie. 3. Wyjaśnimy znaczenie wyrazu <i>koncert</i>. 4. Wysłuchamy utwory wykonane w wybranych salach koncertowych filharmonii polskich.